

Les artistes

Aurore Tabuteau

Interprète en français-langue des signes française (LSF) depuis 2003, elle rencontre les arts vivants par le biais d'adaptations théâtrales en LSF. Happée par l'expression artistique, elle décide de s'y consacrer pleinement et se forme au conte, au théâtre et au clown dès 2015. Pour elle, la LSF n'est pas un simple objet artistique, mais une véritable passerelle entre deux mondes. En exploitant ses multiples facettes, elle invite tous les spectateurs, dès leur plus jeune âge, à accéder à un sens profond à travers une forme esthétique de la langue. Elle crée en 2018 la Compagnie Les Bouches Décousues et propose depuis des balades contées sur des sites historiques et des contes du monde entier. Elle travaille également avec des artistes d'univers différents tels que Kristel Verlhac (L'Intrépide & Compagnie), circassienne et Marion Landreau (Cie Tête de Linotte), musicienne.

Kristel Verlhac

Professionnelle du spectacle vivant depuis 2005, Kristel Verlhac crée sa compagnie « L'Intrépide & Compagnie » et propose plusieurs spectacles dont : « Le Défi Pirate », spectacle interactif de lancer de couteaux, tout public ; « Les légendes des contrées oubliées », spectacle chanté fixe et déambulatoire en échasses ; etc (cf. www.kristelverlhac.jimdo.com).

Son approche des arts vivants s'est enrichie au fil des rencontres, des spectacles diffusés en France et en Europe, des formations qu'elle a suivies et qu'elle continue de suivre afin d'élargir ses compétences.

En 2018 elle décide de travailler avec Aurore Tabuteau de la compagnie Les Bouches Décousues et Marion Landreau de la compagnie Tête de Linotte.

Quand Aurore Tabuteau et Kristel Verlhac se rencontrent

Leur rencontre leur ouvre un nouveau champ des possibles. Entre conte, cirque et langue des signes, l'alchimie créative est au rendez-vous. De cette collaboration, plusieurs créations voient le jour :

« Plume » : conte en signes et en sons, très jeune public de 10 mois à 3 ans., accessible aux personnes sourdes (conte bilingue Français-LSF)

« Mythos » : contes mythologiques, tout public à partir de 8 ans (conte et tissu aérien)